

映像作家

嘉山正太 来日記念トーク

新宿の会社員が仕事を辞めてメキシコで
映像と文章を作って生きるようになった話

日時：2023年5月19日 金曜日 17:45-19:45

場所：研究講義棟422（総合文化研究所）

登壇者：

嘉山正太 Kayama Shota（映像作家）

矢作奎太 Yahagi Keita（編集者、本学卒業生(スペイン語)）

一般公開・予約不要（当日、会場にお越しください）



嘉山正太：撮影コーディネーター、映像作家、脚本家

横浜国立大学卒業、日本の映像制作会社で働いた後、2008年よりメキシコに移住。ラテンアメリカ全域での映像コーディネーター。映像・脚本制作に従事。著書に『マジカル・ラテンアメリカ・ツアー』（集英社インターナショナル）

矢作奎太：編集者

編集した本に『ムラブリ 文字も暦も持たない狩猟採集民から言語学者が教わったこと』、『日本人のための大麻の教科書』など

主催・問い合わせ：久野量一研究室 rkuno@tufs.ac.jp

